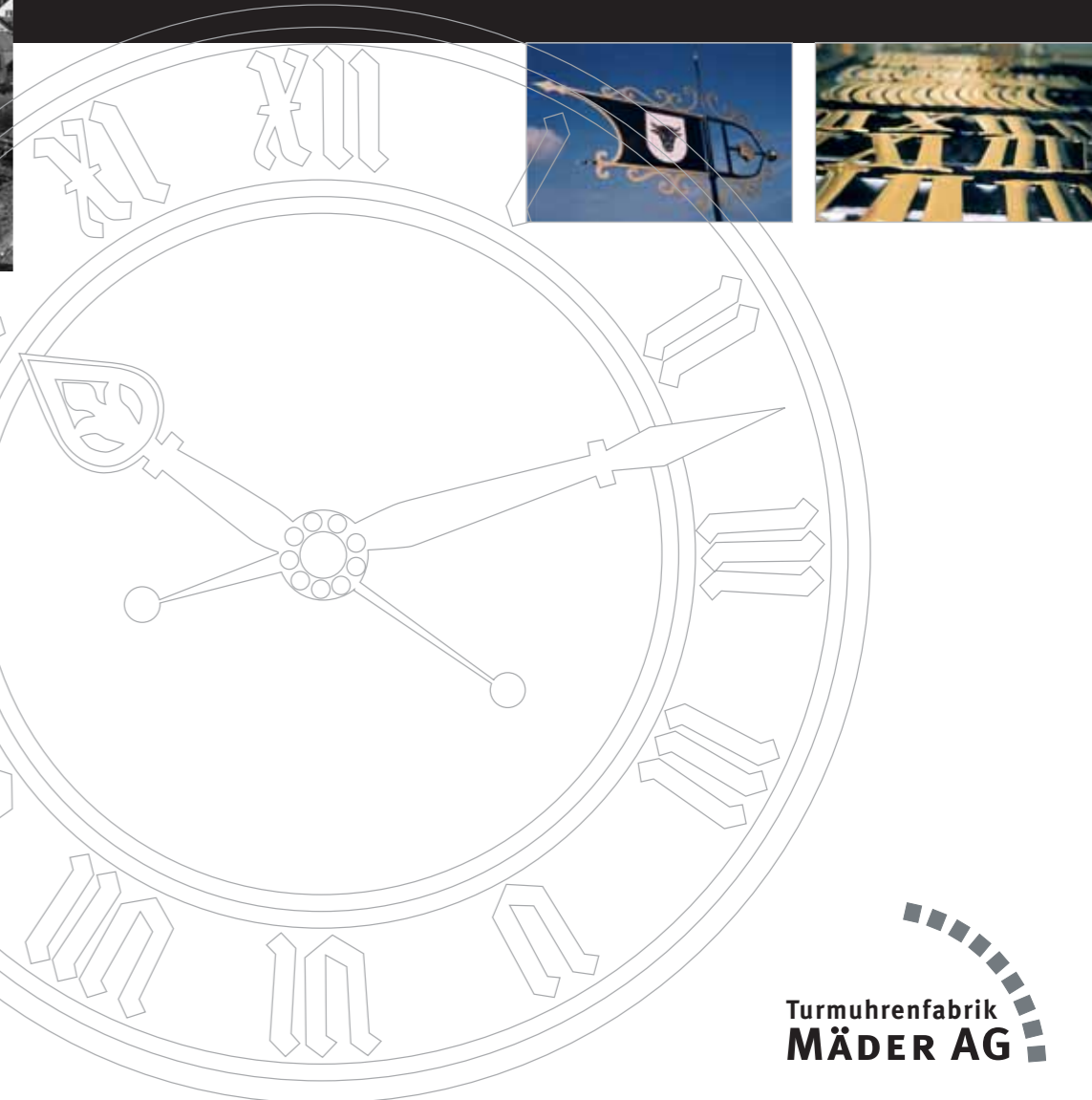


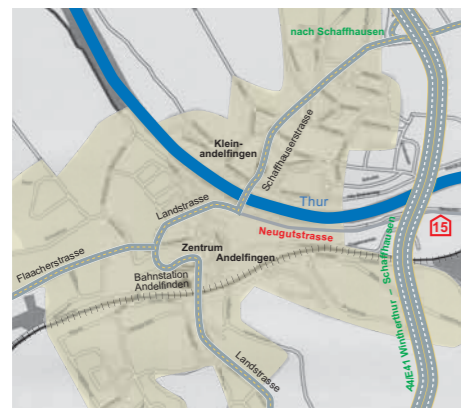


## TURMUHRENFABRIK MÄDER AG ANDELFINGEN



### Anfahrt des Hauptsitzes der Turmuhrenfabrik MÄDER AG in Andelfingen:

Autobahn Winterthur – Schaffhausen (A4/E41), Ausfahrt «Kleinandelfingen» (Ausfahrt-Nr.10) Richtung «Ortsmitte», Thur überqueren (alte Holzbrücke), links in die Neugutstrasse einbiegen, ungefähr 1 km der Thur entlang fahren: **Neugutstrasse 15 lautet unsere Adresse.**



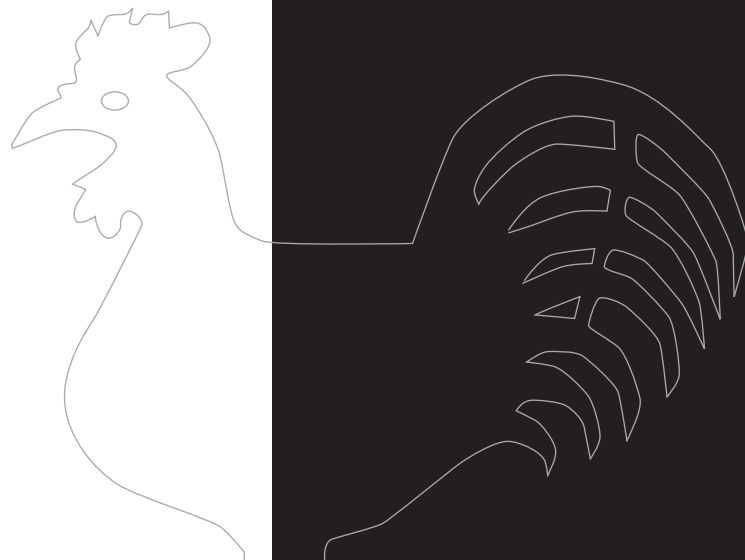
**Filiale Westschweiz:**  
 Turmuhrenfabrik MÄDER AG  
 Gwattstrasse 97a • 3645 Gwatt (Thun)  
 Tel. +41 (0)33 335 89 30 • Fax +41 (0)33 335 89 31

**Hauptsitz:**  
 Turmuhrenfabrik MÄDER AG  
 Neugutstrasse 15 • 8450 Andelfingen  
 Tel. +41 (0)52 317 10 26 • Fax +41 (0)52 317 39 50  
 mailbox@turmuhren-schweiz.ch • www.turmuhren-schweiz.ch

**Turmuhrenfabrik  
 MÄDER AG**

**Turmuhrenfabrik  
 MÄDER AG**

SEIT 1798 QUALITÄT UND PRÄZISION



*Einmal und heute*

Ob Kirchturmuhre oder ehrwürdiges mechanisches Uhrwerk – unsere Handwerker und Techniker bauen, renovieren und warten diese Produkte kompetent und sorgfältig, damit traditionsreiches Handwerk erhalten bleibt, einwandfrei funktioniert und den heutigen Ansprüchen weiterhin genügt. Gleichzeitig sind Elektronik und modernste Technik in der Produktion eine Selbstverständlichkeit.



Über 200 Jahre ist es her, seit an der alten Turmuhr im Klostersgut von Ittingen ein Messingschild angebracht worden ist mit der Inschrift «Johann Mäder und Sohn, Illhart 1798». Seit dieser Geburtsstunde fertigt unser Unternehmen Turmuhren, Turmspitzen, Glockengeläut und Spezialuhren an und hat deshalb so manchem Gebäude im In- und Ausland eine besondere Prägung verliehen. Seit 1845 sind wir in Andelfingen am Ufer der Thur ansässig. Unsere Produktpalette wird hier entwickelt, produziert und schliesslich bei den Kunden montiert – vom traditionsreichen Handwerk bis hin zu modernsten Anlagen.





## St. Peter, Zürich

Präzisions- und Schwerstarbeit waren vonnöten, als die Fachleute der Mäder AG 1927 die vier Zifferblätter der St.-Peter-Kirche einheitlich gestalteten. Über ein Jahrhundert lang sorgte das Unternehmen dafür, dass der Glanz erhalten blieb.

Die Zifferblätter dieses zürcherischen Wahrzeichens sind mit 8,64 Metern Durchmesser die grössten Europas. Der 6 Meter lange Minutenzeiger wiegt über 92 Kilogramm, der 5 Meter lange Stundenzeiger 76 Kilogramm. Sie und die fast meterhohen Ziffern wurden sorgfältig abmontiert und in Andelfingen frisch vergoldet.

Mit Ungeduld erwartete die Zürcher Bevölkerung jeweils das Ende der Arbeiten, waren und sind sie doch den prüfenden Blick auf die markante Turmuhr gewöhnt, die selbstverständlich die genaue Zeit verkündet.



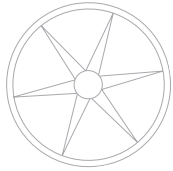
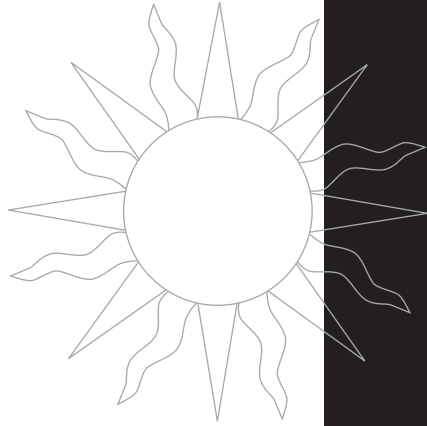
# QUALITÄTS-HANDWERK

## Turmuhren

Die mechanischen Uhrwerke, die seit 1798 bis in die 50er Jahre des letzten Jahrhunderts hergestellt wurden, sind eine Augenweide mit einem für Laien schier undurchschaubaren eigenen Leben. Räder und Rollen, Getriebe und Gewichte, Schrauben und Hammer schimmern frisch geölt und gestrichen. Diese traditionellen Uhrwerke scheinen vergangene Jahre heraufzubeschwören, erinnern an gut erhaltene Museumsstücke – und laufen doch mit unerschütterlicher Präzision bis in die heutige Zeit. In unseren Werkstätten werden diese ehrwürdigen Werke immer noch mit viel Liebe und Fachkenntnis gewartet und repariert. Jedes Ersatzteil wird bei Bedarf nachgebaut, so dass diese Schönheiten auch nach über 100 Jahren immer noch wie am Schnürchen laufen.

Doch die Zeit ist bei Mäder AG keineswegs stillgestanden. Ab 1945 hielt auch im Uhrwerkbau die moderne Technik Einzug. Unsere Spezialisten bauten damals elektromechanisch betriebene Uhrwerke, und heute werden elektronische Produkte im Werk entwickelt und hergestellt. Chips, Schaltungen und elektronische Steuerungen gehören in Andelfingen ebenso zum Alltag wie das Richten und Reparieren über 100jähriger Werke. Seit 1798 hat unser Unternehmen rund 950 mechanische Uhrwerke gebaut, von denen viele im Zuge der Zeit und je nach Bedarf mit elektronischen Systemen versehen wurden. Unser Know-How umfasst also die technische Entwicklung von über 200 Jahren auf dem Gebiet des Turmuhrenbaus.





## Turmkrönungen

Ob Wetterhahn, Fahne oder Kreuz, die Turmkrönung ist das Schmuckstück eines jeden Turms, für alle sichtbar, für nur wenige erreichbar. Sie zeigt die Konfession des Gotteshauses und oft auch die Windrichtung. Die vergoldeten Dokumentenkugeln enthalten historische Schriftstücke oder Gegenstände – Zeugen früherer Zeiten. Schon mancher Kirchenvater staunte bei der Renovation der Turmspitze, was seine Vorfahren in die Kugel einschliessen liessen. Dauerhafte Qualität ist hier selbstverständlich, aber auch die genaue Dimensionierung der Turmspitzen-Elemente sowie statisch korrekte Konstruktionen.

## Vergolderei

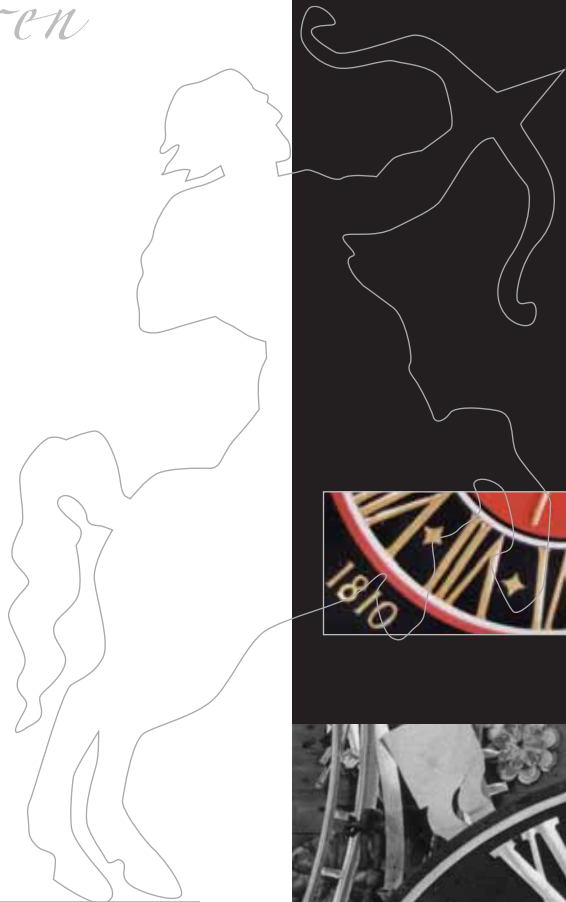
Unsere Vergolderei ist ein denkmalgeschütztes Gebäude. Durch hohe Fenster fällt das Licht auf matte und glänzende Ziffern und Zeiger, die auf riesigen Tischen und in Regalen bereits wieder strahlen oder auf die geduldige und sorgfältige Pflege unserer Vergolder warten. Feine Blättchen reinsten Goldes, 8 x 8 cm gross und gerade mal ein Siebentausendstel Millimeter dünn, werden aufgetragen. Zwei Arbeitstage lang beschäftigt sich ein Vergolder mit einer durchschnittlich grossen Uhr, deren Zifferblatt-Durchmesser 3,5 Meter beträgt. Zwei Tage lang trägt er Blättchen für Blättchen Gold auf, sorgt dafür, dass keine Bruchstellen entstehen, arbeitet geschwind und präzis, bis dass Zifferblatt, Zeiger und Ziffern wieder im Sonnenlicht leuchten. Die nächste Renovation ist erst wieder 30 bis 50 Jahre später fällig, so lange hält das feine Gold Wind und Wetter stand.



# Astronomische Zifferblätter und Sonnenuhren

Zeit, die nicht nur in Stunden, Minuten und Sekunden erfasst ist: Astronomische Zifferblätter zeigen als schmückende Elemente die zwölf Tierkreiszeichen. Sie holen die Sterne und ihre Deutung, die Astronomie, aufs Zifferblatt. Auch Mondphasen-Anzeigen können integriert werden – so werden Sonne, Mond und Sterne miteinander vereint.

«Mach es wie die Sonnenuhr, zähl die heit'eren Stunden nur»: Ob als Wandausführung mit schwenkbarem Schattenwurfstab oder als Blumenuhr inmitten einer belebten Fußgängerzone, Sonnenuhren lenken die Gedanken auf Licht und Schatten, auf Heiteres und Düsteres, darauf, wie lebenswichtig für uns das Sonnenlicht ist. Oft finden sich unter ihnen Lebensweisheiten wie «Verbessere die Vergangenheit, beherrsche die Gegenwart, erkenne die Zukunft!». Gedankenstoff für viele Stunden!



# Zifferblätter

Eine Uhr hat Zeiger und Ziffern, ganz klar. Wer nimmt schon bewusst die vermeintlich kleinen Unterschiede wahr, welche die verschiedenen Turmuhren aufweisen? Ob römische oder arabische Ziffern, gotische Zahlen oder lediglich Striche – es braucht schon Experten, die mit ihrer Erfahrung und ihrem Wissen beratend zur Seite stehen, wenn das Gesicht der Uhr gewählt oder verändert werden soll. 30 bis 50 Jahre lang blickt es dann vom Turm oder Schulhaus herunter und zeigt, wie spät es ist. Da sollte die Stilrichtung stimmen, müssen Zeigerlänge und Zifferhöhe eine Einheit bilden. Zum Glück gibt es da erfahrene Spezialisten, die jeden Stil kennen und kompetent beraten.



# Liedanzeige und Akustikanlagen



Moderne Technik, auch im Innern der Kirche, gehört ebenfalls zu unserem umfassenden Angebot. «Singen wir nun das Lied 285.» – Kein Blättern im Kirchengesangbuch, denn auf der weithin gut lesbaren Liedanzeige können die Gottesdienstbesucher die nächste Liednummer bereits ablesen und in Ruhe aufschlagen. Damit die Predigt gut verständlich ist, das Streichkonzert zum Ohrenschaus wird, bieten wir Akustikanlagen an, die auch schwierigste Bedingungen grosser Räume optimieren. Mikrofone und Lautsprecher sorgen dafür, dass die Botschaft ankommt, und zwar klar verständlich und in angenehmer Lautstärke. Verstärker mit modernster digitaler Technik können raumakustische Unzulänglichkeiten gezielt korrigieren. Ein grosses Anliegen ist immer auch die Rücksichtnahme auf schwerhörige Besucher; auch hier bieten besonders gefertigte Verstärker massgeschneiderte Lösungen.



# Schallleiter- Jalousien

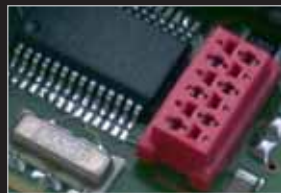
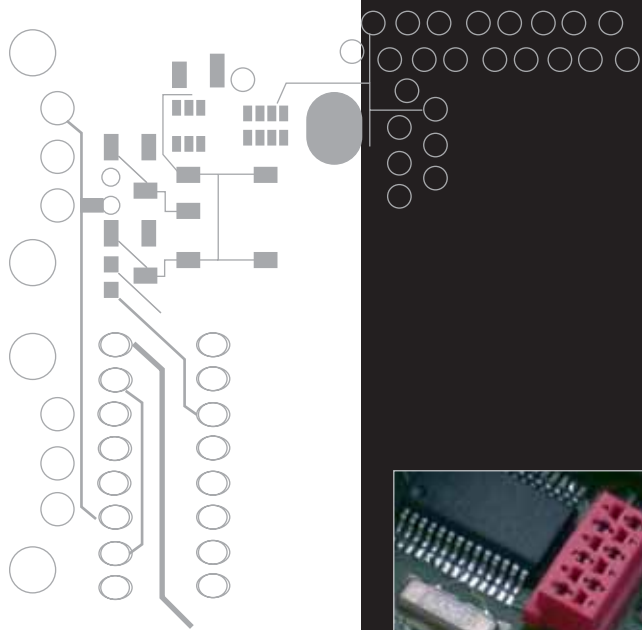
Unsere Jalousien sind aus Aluminium gefertigt und das Produkt enger Zusammenarbeit mit Glockenspezialisten. Sie leiten den Schall der Glocke nach unten.

Schallmischung und Abstrahlung sind hier die entscheidenden Komponenten. Die Anti-dröhn-Beschichtung verhindert die Vibration der Jalousie und Vogelschutzgitter sorgen dafür, dass Regen und Schnee nicht eindringen können. Eine weitere Schallschutzmassnahme ist die Anbringung von Schallschutzmatten; auch diese sind Bestandteil unserer Angebotspalette. Mit diesen Massnahmen sind die Voraussetzungen für das optimale «Zuhause» der Glocken gegeben, damit sie zur Freude aller wohltönend erklingen und lange leben.



# Glocken~Läutautomatik und ~Steuerung

Glocken klingen so unterschiedlich wie ihre Botschaften. «s'Elfiglöggli» verkündet den Kindergärtnern, dass es «Ziit isch zum heimegaa». Schwer und voll klingen die Glocken zum letzten Geleit eines Verstorbenen, einladend und fröhlich ist das Geläut zum Gottesdienst. Früher stiegen noch der Pfarrer oder der Sigrist in den Glockenturm, um am Seil zu ziehen. Die Moderne hat jedoch auch hier Einzug gehalten: Das Zusammenspiel der Glocken wird mittels vollelektronischer Steuerungen erzielt, die völlig geräuschlos arbeiten. Die Mäder Läutmaschinen entsprechen internationalen Normen und sorgen dafür, dass das richtige Geläut zum richtigen Zeitpunkt erklingt.



## Turmuhren~ Steuerung

Auch wenn heute schon fast jedes Kind eine Uhr am Handgelenk trägt, der schnelle Blick auf die Kirchturmuhren ist immer noch für viele eine liebe Gewohnheit. Erwische ich den Zug? Wie lange dauert denn diese Rechenstunde noch? Was, schon Zeit fürs Z'nacht? – Wie schnell die kostbare Freizeit doch vergeht, wie langsam die Stunden der ungeliebten Beschäftigung! Unbestechlich und präzise zeigen unsere Kirchturmuhren die objektiv richtige Zeit. Denn auch über hundertjährige Uhrwerke werden heute funkgesteuert, zeigen die Zeit auf die Sekunde genau an und lassen sich auch vom Wechsel der Sommer- und Winterzeit nicht aus der Ruhe bringen.

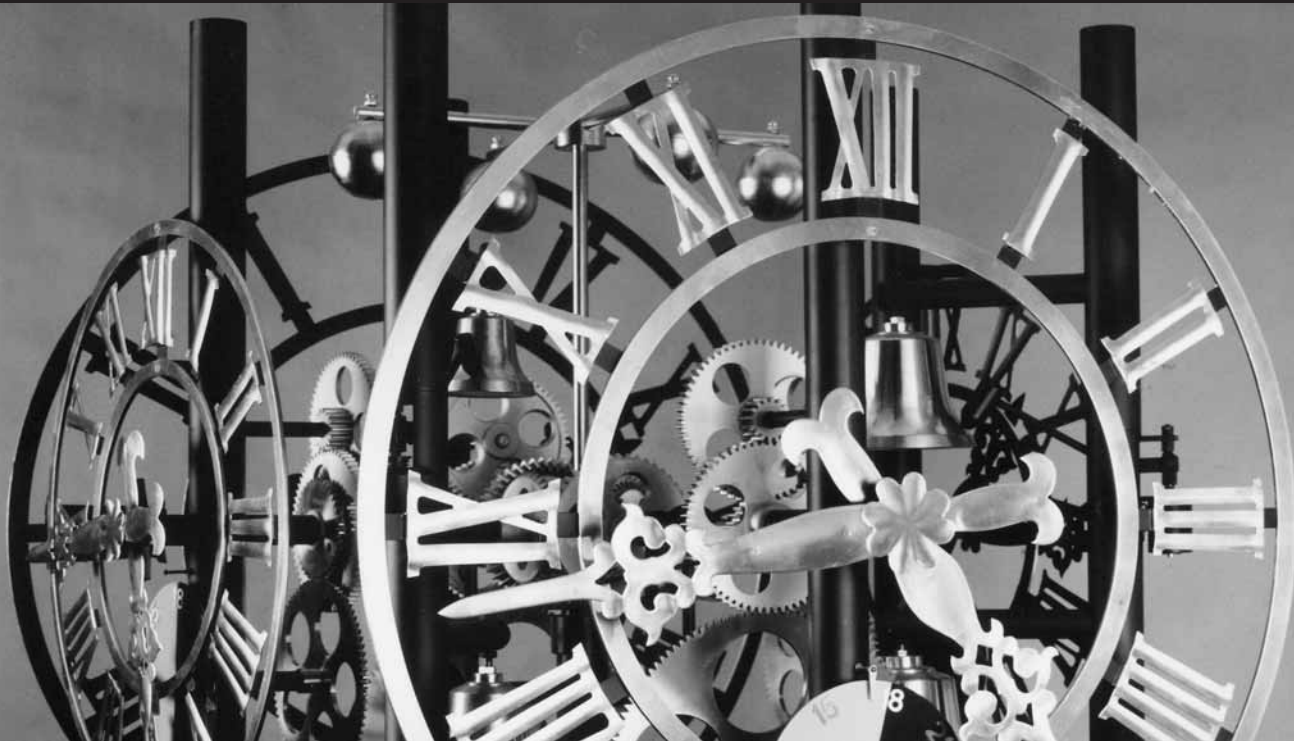




## MODERNES KUNSTHANDWERK

# *Kubusuhren oder Kunst im Raum*

Den Turmuhren nachempfunden sind die von Mäder AG entwickelten Kubusuhren. Jede ist für sich ein Kunstwerk, das präzise arbeitet; ein Blickfang für so manche Hotellobby oder Eingangshalle eines Grossunternehmens. Rund 20 solcher Uhren sind weltweit in Betrieb. Sie wurden auf Wunsch der jeweiligen Kunden individuell gefertigt, jede ist für sich ein Einzelstück. Da gibt es die Kubusuhr in Beijing, welche auf jeder ihrer vier Seiten die Zeit einer anderen Zone zeigt. Zeit ist relativ, scheint sie den Betrachtern zu sagen. Das Innenleben der Kubusuhren liegt für den Betrachter offen dar, die Glockenspiele sind ebenfalls sichtbar. Zeit, die verrinnt, davonrennt, mit jedem Klicken, jedem Rucken der Rädchen, Zeit als Gestaltungskomponente im öffentlichen Raum. Wir bauen Ihr eigenes Zeit-Kunstwerk, das einwandfrei funktioniert.



# *Glockenspiele*

Eine alte Melodie oder eine verspielte Tonabfolge, Gebimmel und einzelne Zwischentöne – Glockenspiele bezaubern und verblüffen, erfreuen Herz und Auge. Unsere Glockenspiele bringen Kinderaugen auf Schulhöfen zum Leuchten, veranlassen Passanten auf öffentlichen Plätzen stehenzubleiben, hinzuhören und hinzusehen. Denn die aussen liegenden Glockenhämmer ermöglichen es, das Spiel auch optisch mitzuverfolgen.

Unser berühmtestes Glockenspiel, kann im Swiss National Tourist Center in London bewundert werden – ein äusserst sehenswertes Stück traditionsreicher Uhrmacher- und Handwerkerkunst aus der Schweiz.



## WARTUNG, RESTAURATION UND

# Wenn der Zahn der Zeit nagt...

Auch wenn unseren Uhren ein Hauch von Ewigkeit anhaftet – der Zahn der Zeit verrichtet auch hier sein Werk. Unser Serviceteam ist in der ganzen Schweiz unterwegs, um auftretende Schäden effizient und innert Kürze zu beheben. Da steht plötzlich die Turmuhr still. Der Glockenklang hat sich verändert, da war doch ein Nebengeräusch. Die beste Voraussetzung für das stetige und zuverlässige Funktionieren unserer Anlagen und Uhren ist die sorgfältige und regelmässige Pflege und Wartung. Ein jährlicher Service empfiehlt sich, werden doch allfällige Unregelmässigkeiten oder Schäden frühzeitig erkannt und behoben. Wir bieten nach Bedarf Pflege- und Wartungsverträge an.



Wer bei uns arbeitet, muss viele Fähigkeiten in sich vereinen und vor allem absolut schwindelfrei sein. Unsere Spezialisten – es sind Vergolder, Spengler, Mechaniker, Schlosser und Elektroniker – verfügen über ein breit gefächertes Wissen und grosse Flexibilität. Denn bei den Restaurationsarbeiten von Zifferblättern steigt jeder von uns auf den Kirchturm und legt in luftiger Höhe tatkräftig Hand an. Präzise und schnell wird gearbeitet, wollen doch die Menschen im Dorf oder in der Stadt nicht zu lange auf ihre Turmuhr verzichten. Und jede Uhr, jede Anlage enthält ihre Besonderheiten, verlangt ihre eigene Pflege und Aufmerksamkeit.

So haben unsere Leute auch manche Geschichte von spektakulären Arbeiten und besonders ausgeklügelten Lösungen zu erzählen.



Besucher sind bei uns am Hauptsitz der Turmuhrenfabrik Andelfingen an den Gestaden der Thur jederzeit herzlich willkommen!

Nehmen Sie selber einen Augenschein, wie altehrwürdiges Handwerk und modernste Elektrotechnologie in Eintracht miteinander leben.



## SEIT 1798 JAHRE QUALITÄT UND PRÄZISION

*Einst und heute* 2-3  
*St. Peter, Zürich* 4-5

## QUALITÄTS-HANDWERK

*Turmuhren* 6-7  
*Turmkrönungen* 8  
*Vergolderei* 9  
*Astronomische Zifferblätter und Sonnenuhren* 10  
*Zifferblätter* 11

## MODERNE KIRCHTURMTECHNIK

*Liedanzeige und Akustikanlagen* 12  
*Schallleiter-Jalousien* 13  
*Glocken-Läutautomatik und -Steuerung* 14  
*Turmuhren-Steuerung* 15

## MODERNES KUNSTHANDWERK

*Kubusuhren oder Kunst im Raum* 16  
*Glockenspiele* 17

## WARTUNG, RESTAURATION UND KUNDENDIENST

*Wenn der Zahn der Zeit nagt* 18-19